АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеразвивающей программы

**«АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО»**

Данная программа разработана с учетом возрастных особенностей, а также с учетом социализации и профориентации обучающихся. Уроки актерского мастерства используются как наиболее эффективная форма общего эстетического развития и воспитания нравственных качеств. Обучающиеся, в процессе театральной деятельности, имеют возможность отрабатывать жизненные, этические навыки в конкретных ситуациях, выражать сострадание, учатся быть готовыми к трудностям и не теряться перед преодолением их. На протяжении всего процесса обучения, обучающиеся смогут овладеть базовыми навыками актерского мастерства: сценической речью, пластикой движений, раскроют потенциал фантазии и воображения. Прохождение программы также позволит осознавать и контролировать движения тела и произносимые слова, что является важной частью не только сценического перевоплощения, но и любого публичного выступления.

**ПЕДАГОГ**

**Михайлова Анастасия Михайловна**, бакалавр народная художественная культура; педагог ДО, 1 категория; педагог–организатор; педагог–хореограф; тренер по стретчингу.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

 **Основы театрального искусства** – ознакомительная беседа о театральном искусстве. Виды театрального искусства. Особенности театрального искусства.

 **Сценическое внимание.** Актерское воображение – виды и значение внимания для актера; упражнения на развитие и концентрацию внимания; развитие фантазии и воображения.

 **Пластика** – развитие координация движения и освоение пространства; тренировка вестибулярного аппарата; упражнения на координацию движений; тренинги на перестроение и перемещение.

 **Создание образа и этюды** – понятие сценический и художественный образ; создание актерских и пластических этюдов.

**Сценическая речь** – интонация, паузы, дыхание, дикция, артикуляция; что такое текст и как с ним работать; речевые тренинги.

**Создание итоговой актерской работы** – на основе изученного материала (видео).

**ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ**

Развитие и реализация творческий способностей средствами театрального искусства.

**РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ**

**К концу обучения (стартовый уровень), обучающиеся должны знать:**

· элементы сценического движения и пластики;

· понятие (темп и ритм);

· пластический и актерский этюд;

· упражнения на развитие артикуляции;

**Владеть:**

· навыками правильного дыхания и дикции;

· навыками выразительного чтения;

· навыками чтения в микрофон;

· навыками игры в постановке;

· навыками художественной и сценической выразительности исполнения;

**Уметь:**

· выступать на сцене или на публике;

· слушать и понимать партнера;

· работать в парах;

· делать 5-10 артикуляционных, дыхательных упражнений;

· равномерно распределять свои движения в определенном ритме на определенный счет;

· снимать наиболее значительные физические зажимы;

· произносить скороговорки в разных темпах, шепотом и беззвучно.

**ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

Реализация программы на основе сетевого взаимодействия. Участник мероприятия должен быть зарегистрирован на сайте "Навигатор дополнительного образования детей Брянской области" и иметь сертификат учета.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

Актовый или хореографический зал, ноутбук с выходом в интернет, колонки, методические разработки педагога.

**Для участия в программе необходимо предоставить на электронную почту** **artogma32@yandex.ru** **следующие материалы:**

1) заявление о приеме на обучение по образовательной программе. [(Приложение 1)](https://talant32.ru/wp-content/uploads/2021/12/Zayavlenie-novoe.docx)

2) отсканированное согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего. [(Приложение 2)](https://talant32.ru/wp-content/uploads/2021/12/Soglasie-novoe.docx)

 3) сертификат учета дополнительного образования детей Брянской области.

 4) Подать заявку на дистанционную образовательную программу

Обучающиеся зачисляются на программу при условии предоставления следующих копий документов: копия паспорта, СНИЛС обучающегося, сертификат учета дополнительного образования детей Брянской области.

 **ВАЖНО:** при одобрении заявки с претендентами на обучение свяжутся представители центра.