**Аннотация дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программы «Театр пластики и слова»**

*Направленность:* художественная

*Уровень программы:* стартовый

*Возраст обучающихся:* 10 – 12 лет

*Срок реализации:*1 год, 144 часа

*Количество групп:*2 группы

**Актуальность программы:** данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа способствует: формированию и развитию таланта и творческих способностей обучающихся. Актуальность программы «Театр пластики и слова» состоит в том, что обучение театральному искусству, является одним из средств воспитания обучающихся через слово, движения, голос, отношение к окружающему миру, нравственно - эстетическому воспитанию, что в результате характеризует гармонично развитую личность, культурного человека.

Отличительными особенностями программы является получение комплексных знаний, развитие способностей и совершенствование навыков социального взаимодействия через репетиции, театральную деятельность (отчетные спектакли, конкурсы, фестивали), творческие задания. Данная дополнительная общеразвивающая программа даёт возможность каждому обучающемуся с разными способностями реализовать себя как в массовой постановочной работе, так и в сольном исполнении, выбрать самому из предложенного материала роль, элементы костюма, музыкальное сопровождение.

Основными технологиями в организации процесса обучения по программе являются: здоровьесберегающие технологии; технология развивающего обучения; ИКТ; технология развития критического мышления; игровые технологии; технология группового обучения; личностно – ориентированное обучение.

**Цель:** формирование и развитие художественно – творческих способностей обучающихся средствами театрального искусства.

**Задачи:**

1. Ознакомить обучающихся с элементами выразительности на сцене;
2. Научить ориентироваться в пространстве сцены и сценической/ репетиционной площадки;
3. Развить фантазию, воображение и образное мышление;
4. Научить создавать и реализовывать сценический образ и роль;
5. Развить начальные навыки актерского мастерства и сценической пластики;
6. Познакомить с работой над текстом и ролью;
7. Увеличение словарного запаса;
8. Развить двигательные навыки опорно – двигательного аппарата;
9. Помочь в формировании эстетического вкуса.